

Zpráva o workshopu

Slezská univerzita v Opavě pořádala v rámci řešení projektu *Kulinární dědictví českých zemí: paměť, prezentace a edukace* (č. DG18P02OVV067), financovaného z Programu na podporu aplikovaného výzkumu a experimentálního vývoje NAKI II, ve dnech 26. a 27. října 2021 experimentální a edukativní workshop ***Česká kuchyně: národní, tradiční nebo typická? Mezi měšťanskými a lidovými tradicemi 19. a první poloviny 20. století.***

Workshop, který je součástí projektové etapy 07 Prezentační a edukační workshopy, prezentoval průběžné výsledky základního a průmyslového výzkumu a terénní dokumentace. Cílem byla prezentace tradičního pojetí přípravy a podávání typických pokrmů českých zemí a možnosti moderní aplikace.

Pozornost byla věnována kořenům, historickému vývoji a kritickému posouzení jídel „naší“ kuchyně s akcentem na dvě kulturně společenské entity, venkovany a měšťany. Právě ty ovlivnily rozhodným způsobem proměnu charakteru a skladby obecně rozšířených pokrmů českých zemí do jejich vrcholné podoby. Problematika byla představena v její mnohovrstevnatosti, s vědomím jisté diskutability označení národní kuchyně.

Teoretické příspěvky byly v souladu s prezentačně-edukativní funkcí workshopu provázeny experimentální praktickou složkou. S využitím historických pramenů, dobových receptur, retro-kuchyňského vybavení i moderní technologie byly připraveny vybrané pokrmy venkovské, měšťanské i moderní kuchyně. Degustace byla doplněna kulturně historickou analýzou a diskusí nad současností a budoucností „naší“ kuchyně v domácím a veřejném prostoru, včetně zážitkové gastronomie.

Workshop se konal za účasti studentů, odborníků ze středních škol a z praxe i dalších zájemců z řad veřejnosti, jejichž počet ale byl vzhledem k aktuální situaci provázené opatřeními proti šíření onemocnění COVID-19 a konání ve specializovaných prostorách omezen.

Do realizačního týmu historické retrogastronomie byli zapojeni vedle členů projektového týmu také studenti navazujících magisterských programů se zaměřením na historii a kulturní dědictví.