

## **Zámky v krajině moravskoslezského pomezí – nové formy prezentace nevyužitých historických objektů**

**Program na podporu aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity na léta 2023 až 2030 (NAKI III)**

**Identifikační kód: DH23P03OVV035**

### **Poskytovatel:**

Česká republika – Ministerstvo kultury – organizační složka státu  
Adresa: Maltézské nám. 1, 118 11 Praha 1  
IČO: 00023671

### **Příjemce-koordinátor:**

Národní památkový ústav  
Adresa: Valdštejnské náměstí 162/3, 118 01 Praha 1  
IČO: 75032333

### **Příjemce:**

Slezská univerzita v Opavě  
Adresa: Na Rybníčku 626/1, 746 01 Opava  
IČO: 47813059

### **Příjemce:**

Univerzita Palackého v Olomouci  
Adresa: Křížkovského 511/8, 779 00 Olomouc  
IČO: 61989592

**Doba řešení: 2023–2027**

**Uznané náklady projektu / účelová podpora projektu z programu NAKI III celkem za dobu řešení projektu: 29 953 tis. Kč (z toho Slezská univerzita v Opavě 8 822 tis. Kč)**

### **Cíl projektu:**

Hlavním cílem projektu je vytvořit nástroje pro ochranu a adekvátní využití zámeckých sídel zasažených diskontinuitou historického vývoje po r. 1945. Tyto objekty jsou přes všechny ztráty nositeli hodnot stěžejních pro rozvoj kulturní a historické identity místních komunit. Projekt sleduje vytvoření konceptu trvale udržitelného navrácení významu těchto přirozených historických center, které mají také potenciál rozvíjet turistický ruch regionu a s ním související aspekty společenského, kulturního a ekonomického charakteru. Na příkladech tří vybraných zámeckých objektů z oblasti moravskoslezského pomezí vzniknou modelové prezentace – výstavy s kritickým katalogem, při jejichž tvorbě bude aplikován interdisciplinární přístup s využitím metod památkových výzkumů a průzkumů, ale i moderních průzkumných, dokumentačních a analytických metod. Tyto postupy budou použity také při výzkumu a prezentaci kulturně-historických hodnot prostředí (krajiny) vybraných objektů. Pro každý objekt budou zvoleny nejvhodnější způsoby prezentace, u nichž se mohou uplatnit jak prověřené postupy, tak i nové přístupy (využívání interaktivity v různých formách). Na jejich

základě vznikne památkový postup určený vlastníkům a správcům podobných objektů, který umožní identifikovat/definovat vhodné narativy pro příslušný objekt a představí principy samotné prezentace s ohledem na památkové hodnoty objektu. Dalším ze stěžejních cílů projektu je tvorba dvou interaktivních specializovaných map s odborným obsahem, z nichž jedna zdokumentuje zámecké objekty v regionu a druhá modelově pasportizuje kulturně-historické hodnoty Janovického panství. Výsledky výzkumu budou šířeny i prostřednictvím audiovizuální tvorby s odborným scénářem. Projekt a jeho výsledky mají enormní potenciál doložit, jak představená specifická skupina památek, vnímaných mnohdy jako přítěž, může být díky své autenticitě (nejen) pro svůj region velkou příležitostí, a ukáží cesty, jak ji využít.

**Realizační tým Slezské univerzity v Opavě:**

prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr., řešitelka příjemce

PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D.

Mgr. Monika Horsáková (od roku 2025)

Mgr. Veronika Kočí Dudková (od roku 2025)

Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.

doc. Mgr. Petr Kozák, Ph.D.

Mgr. Hana Lafková

MgA. Kamila Návrátová (od roku 2025)

PhDr. Dalibor Prix, CSc.

MgA. Kristýna Pupáková (od roku 2025)